

## Lernaufgaben, Projekte und Co. – Fremdsprachenunterricht mit dem Lehrwerk und über das Lehrwerk hinaus

Lehrwerke sind häufig zentraler Bestandteil des Französisch-, Italienisch- oder Spanischunterrichts als zweite oder dritte Fremdsprache und auch sie halten bereits eine Vielzahl von frei einsetzbaren Modulen, Mini-Aufgaben oder Vorschlägen von Projekten für den Unterricht bereit. Häufig sind diese aber nur grob skizziert und bedürften einer genaueren Ausgestaltung und Anpassung an die Lerngruppe. Gemeinsam mit schulintern geschaffenen Lernaufgaben für den regulären Unterricht oder darüber hinaus gehenden Projekten, z.B. im Rahmen von Projektwochen oder für Tage der offenen Tür, bilden sie eine sehr gute Möglichkeit, kontinuierlich und kompetenzorientiert an einem Thema zu arbeiten. Für die Lernenden können in solchen Lernaufgaben und Projekten sinnhafte Lernprodukte entstehen, in denen sie affektiv-emotionale Erfahrungen mit der Fremdsprache machen. Der Studientag für Studierende, Lehramtsanwärter\*innen und Lehrkräfte der Fächer Französisch, Italienisch und Spanisch widmet sich in einem Plenarvortrag mit Diskussion sowie sprachspezifischen Workshops zu Projektbeispielen u.a. folgenden Fragestellungen:

- Wie kann es gelingen, in Projektwochen schülerorientierte Inhalte mit fremdsprachlichem Lernanspruch zu verbinden und dabei differenzierend vorzugehen?
- Welche Rolle können digitale Medien, z.B. von Lernenden erstellte Blogs oder Videos in Lernaufgaben und Projektunterricht spielen?
- Welche Inhalte und Aufgabenstellungen sind dem Lernniveau, dem Entwicklungsstand der Lernenden angemessen und sind vor allem auch abwechslungsreich im Vergleich mit Projekten in anderen Fächern?

**Hinweis:** Bringen Sie bitte ein **mobiles Endgerät** (wie Laptop, Tablet) mit.

### Programm für den 23.01.2024 (Stand: 20.11.2023)

<b>Ab 9.30</b>	Ankommen		
<b>9.45 - 10 Uhr</b>	Begrüßung		
<b>10 - 11 Uhr</b>	„Service Learning“ als Konzept? - Kathrin Kramer (Halle)		
<b>11 - 11.30 Uhr</b>	Kaffeepause		
<b>11.30 - 13 Uhr</b>	<b>Workshop I</b>		
	<b>Französisch</b> Inge Rein-Sparenberg (Marburg)  <i>Simulation globale</i>	<b>Italienisch</b> Juliane Seidel (Berlin)  <i>Rispondi al messaggio di Valentina! - Lernaufgaben zum Schreiben</i>	<b>Spanisch</b> Ana Calvo Do-Allo (Berlin)  <i>Stop Motion como recurso para la clase de ELE</i>
<b>13 - 14 Uhr</b>	Mittagspause (Selbstverpflegung)		
<b>14 - 15.30 Uhr</b>	<b>Workshop II</b>		
	<b>Sprachenübergreifend</b> Ulrike Werner (Berlin)  <i>Storytelling und Podcast - Talk, Dialoge, Minihörspiel</i>	<b>Sprachenübergreifend</b> Alexandra Funk, Philipp Förster (Jena)  <i>Spielerisch mehrsprachig agieren mit sprachlichen Zeichen</i>	<b>Spanisch</b> Katharina Wieland, Michael Karrer, Kirsten Pfohl (Halle)  <i>Außerschulische Lernorte</i>
<b>15.30 - 16 Uhr</b>	Abschlussdiskussion		

### Anmeldung

**Lehrkräfte aus Sachsen-Anhalt:** über das eLTIS-Portal

**Studierende und weitere Interessierte:** Mail an [cornelia.streckenbacherromanistik.uni-halle.de](mailto:cornelia.streckenbacherromanistik.uni-halle.de)

**Organisation:** Prof. Dr. Katharina Wieland (MLU) in Zusammenarbeit mit Katrin Kesten (LISA)

weitere Infos auf:  
<https://blogs.urz.uni-halle.de/didrom/>

