

Lire - regarder - parler

Travaillez à deux.

Lest die Dialoge je zweimal mit verteilten Rollen nach folgender Methode:

1. Satz still lesen, sich merken.
2. Den Anderen anschauen.
3. Den Satz auswendig sprechen.

Dialogue 1

A : Pardon, madame / monsieur, je cherche la rue Victor Hugo.
B : Va tout droit jusqu'au feu et tourne à droite.
A : Et puis ?
B : Puis, tu es dans la rue Victor Hugo.
A : Ah, bon, d'accord. Merci beaucoup, madame / monsieur.

Dialogue 2

A : Pardon, madame / monsieur, pour aller à la poste, s'il vous plaît!
B : Tu vois le parc ?
A : Oui.
B : Devant le parc, tourne à gauche, voilà la poste.
A : Ah, bon, d'accord. Merci beaucoup, madame / monsieur.

Dialogue 3

A : Pardon, madame / monsieur, où est **la gare** ?
B : Va tout droit jusqu'à **la quatrième rue**.
A : D'accord.
B : Puis, tourne à gauche et continuez jusqu' à la gare.
A : Ah, bon, d'accord. Merci beaucoup, madame / monsieur.

Ersetzt zusätzlich im dritten Dialog:

- ⇒ « **la gare** » durch andere Vokabeln zum Thema Stadt
- ⇒ « **la quatrième rue** » mit
 - la première rue
 - la deuxième rue / la seconde rue
 - la troisième rue