

Mitwirkende

Université de Lomé und Université de Kara (Togo):

Prof. Dr. Gilbert Dotsé Yigbe

Dr. Kokou Azamede

Dr. Obikoli Assemoni

Dr. Elias Harakawa

Dr. Aqtime Gnouléléng Edjabou

Dr. Messan Tossa (Postdoktorand, Staatsarchiv Togo)

Ananko Ankomba Ablavi Assoum (Doktorandin)

Adjo Nassougou (Doktorand)

Universität Halle/S.:

Karoline Bartmann (Romanistik)

Dr. Steffen Hendel (Germanistik)

Dr. Jana Menze (Vergleichende Literaturwissenschaft)

Jun.-Prof. Dr. Željana Tunić (Slavistik)

Prof. Dr. Natascha Ueckmann (Romanistik)

Prof. Dr. Daniel Weidner (Komparatistik)

Prof. Dr. Olaf Zenker (Ethnologie)

sowie Studierende

Weitere Universitäten und Expert:innen:

Jürgen Ellinghaus (Filmemacher, Paris/Berlin)

Charlotte Wiedemann (Journalistin, Berlin)

Dr. Katharina Monz (Afrikanistik, Köln)

Dr. Fatou Cissé Kane (Afrikanistik, Köln)

Prof. Dr. Sigrid Köhler (Germanistik, Tübingen)

Lena Wassermeier (Asien- und Afrikawissenschaften, Berlin)

Bildmotiv: Blätter für Aquarien- und Terrarien-Kunde; Jg. XIV, Heft 22, S. 302; Stuttgart 1890 (1903) (Ausschnitt)

**Steintorcampus der
Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg**

Organisation und Kontakt:

Dr. Steffen Hendel,

Jun.-Prof. Dr. Željana Tunić &

Prof. Dr. Natascha Ueckmann

(Halle/S.)

Dr. Obikoli Assemoni (Lomé)

Dr. Elias Harakawa (Kara)

Im Rahmen von



**Erinnerung in
Komplexität**

Eine Veranstaltung von



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG



Université
de Lomé



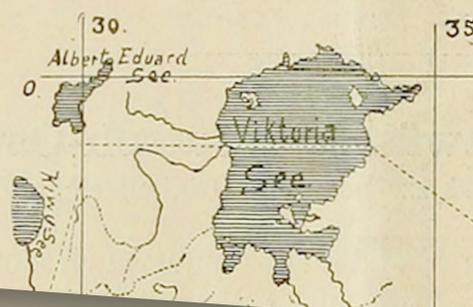
UNIVERSITÉ
DE KARA

Mit freundlicher Unterstützung von



SÜDOSTEUROPA
GESELLSCHAFT

fer des Njassa-Sees zieht sich die
e zwischen den Strömen, die in den
an auf der einen und den Viktoria-
ganika-
ändern
st in der
des hin.
ie Flüsse
zu denen
Äqua-



*Deutsch-
Ost-Afrika.
Karten-Skizze.*

Wissenszirkulationen und Erinnerungspraxen zwischen Afrika und Europa

wasser-
Landes-
n die ge-
cken des
n Norden
a-, im
Tanga-
n Süden
assa-See,



**Summer School
22.-26. September 2025**

*Noch nicht genügend
erforschte Fluss-
läufe sind*

den sich viele größere und kleinere
oen sie, ebenso wie die Flüsse, die be-
r führen, einen großen Fischreichtum.
schfauna dieser Gewässer nehmen,
oen erwähnt, die Cichliden die erste
enn es kommen in Deutsch-Ost-
40 Arten aus dieser Fischfamilie
en wir die wichtigsten einer kurzen
unterziehen wollen. Die alte Be-

nicht nur bei diesem Fische, die
den Verwandten diese Verän
einem immer stärker werdend

Während *Chromis cycloide*, d. h.
elliptische Schuppen hat, tr
ctenoide, Kammschuppen mit g
rande. Auch von diesen Fi
Seen und Teichen Deutsch-Os
Arten vor, deren Totallänge zw
schwankt. Den *Chromis*-A
schuppung gleich, aber in de
ihnen verschieden ist die Gat

Montag
22. September *

- 14 Uhr **Eröffnung**^o – Steffen Hendel und Natascha Ueckmann
Grußwort^o – Olaf Zenker
Eröffnungsvortrag^o – Gilbert Dotsé Yigbe und Obikoli Asseboni: *Wissenszirkulation zwischen Europa und Afrika seit dem 19. Jahrhundert: Phasen – Akteur:innen – Herausforderungen*
- 15:30 Uhr Kaffeepause
- 16 Uhr **Festvortrag**^o – Charlotte Wiedemann: *Askari – Vom Kolonialismus zur Wehrmacht. Gesichter der Kollaboration*
- Puschkino
- 20 Uhr **Film** – *Blum. Masters of their own Destiny* (2024, Regie: Jasmilā Žbanić). Diskussion im Anschluss. Moderation: Željana Tunić

Dienstag
23. September

- 10-12 Uhr **Plena**
Poster-Session der (Post-)Doktorand:innen – Vorstellung von Forschungsprojekten mit Messan Tossa, Fatou Cissé Kane, Lena Wassermeier, Ananko Ankomba Ablavi Assoum, Alexandra Pertler und Adjo Nassougou
- 11:30 Uhr Kaffeepause
- 12-12:45 Uhr Bücher-Speed-Dating – Studierende stellen Kinderbücher der DDR über Afrika vor: Anti-Rassismus – Anti-Kolonialismus?
- 14:30 Uhr **Workshops**
70 Jahre Bandung – 1955-2025 (Charlotte Wiedemann)^o
- 15:45 Uhr Kaffeepause
- 16-17:15 Uhr *Schwarze in deutschen Konzentrationslagern* (Elias Harakawa)^o
- 18 Uhr **Book Lounge**
Gender und Islam im Bildcheck – Maryam Kolly, Anaïs Leclère, Sarah Bracke (éds.): *Reprendre le voir. Etudes critiques sur les images entre genre et islam*. Bruxelles 2025 (Karoline Bartmann und Natascha Ueckmann)
- Seminarraum 1 (Aquarium)
- 19 Uhr **Abendliches Buffet** und Austausch

Mittwoch
24. September

- Workshops**
- 10-14 Uhr Bildgedächtnis I: Gefilmte Bilder – Schomburgk'sche Togo-Footage mit Erläuterungen (Jürgen Ellinghaus)
- 14 Uhr Kaffeepause
- 18 Uhr Bildgedächtnis II: Photographierte Bilder (Kokou Azamede)^o

Donnerstag
25. September

- Workshops**
- 10-12 Uhr Provenienzforschung und Restitution (Aqtime Gnouléléng Edjabou)^o
- 15-18 Uhr Seminarraum 16 Westafrikanisch-deutsche Erinnerungen: Orte, Wege, Konstellationen? (Daniel Weidner und Gilbert Dotsé Yigbe) Seminarraum 18 Textgedächtnis: Koloniale Literaturen digital analysiert (Jana Mende und Messan Tossa)
- 18 Uhr Kleines westafrikanisches **Buffet** von Gaststudierenden

Freitag
26. September

- 10 Uhr **Abschlussdiskussion** – Perspektiven, Feedbacks, Fortsetzung?
- 13 Uhr Abreise

- * Ort: alle Veranstaltungen der Summer School finden im Amo-Hörsaal statt; anderes wie angegeben;
^o Hybrid: an diesen Veranstaltungen kann über den QR-Code online teilgenommen werden.

